

<http://ru.linkedin.com/pub/dmitry-rebrov/7/282/3bb>

Dmitry Rebrov est né le 14 novembre 1959 dans la ville de Rostov-sur-don. En 1981 il a fini la branche du journalisme de la faculté de lettres de l'université de Rostov et s'est mis au travail par le correspondant, le responsable du service des lettres du journal "l'Appel" de la région Domodedovsky de la région de Moscou. . (1982-1983) Dmitry Rebrov - le correspondant du service municipal du journal le komsomol De Moscou. Pour cinq ans suivants a passé à l'agence Télégraphique de l'Union Soviétique, où commençait aussi par le correspondant, mais puis est devenu le directeur adjoint de la rédaction de jeunesse.

Sur la télévision Dmitry Rebrov a commencé à travailler dès 1987. Cooperait avec le programme le "Regard", où faisait les sujets aigus au sujet musical.

Jusqu'ici la musique - une de principales passions de Dmitry. En 1988 avec Andrei Stoljarovym a créé le programme le "Montage".

Dès 1991 [Dmitry Rebrov](#) travaille l'envoyé spécial du studio sur la télévision russe et le commentateur dans un Nouveau studio". Le 5 novembre 1992 devient un principal metteur en scène, mais en 1993 par l'assistant du directeur général de IV canal TV, puis - la chaîne de télévision de NTV.

En 1,5 heures me payaient l'argent fou, et de lundi à samedi de moi personne ne demandait rien, - Dmitry Rebrov dans l'interview au journal Natal se rappelle. - Mais à partir de quelque moment j'ai commencé à comprendre qu'à moi comme à l'unité créatrice la fin. Je suis parti de l'émission. Me regardaient comme sur fou, mais j'étais la personne heureuse, parce que chez moi étaient le studio de montage, le collectif. Nous faisons tout que trouvaient nécessaire.

Avec 1995 selon 1997 Dmitry Rebrova avait une grande croissance de carrière. Le directeur artistique du canal ORT "Montée, un principal metteur en scène du canal musical de NTV, et le producteur du canal de matin ORT.

En avril 1998 Dmitry est revenu sur NTV, où conduisait d'abord le programme publiciste "une Vieille télé". Plus tard Dmitry Rebrov a recommencé le travail sur le programme quotidien "l'Anthropologie". En octobre 1999 il y avait un programme divertissant intellectuel "Sur le bonheur!", apportant la gloire de toute la Russie et l'amour des télé-spectateurs.

Malheureusement, le scandale connu avec la télé-compagnie de NTV a forcé Dmitry à partir de NTV.

Ayant quitté NTV, Dmitry s'est concentré sur la musique, l'amour vers qui à lui était implanté par le père jouant professionnellement sur cinq outils. Excepté la guitare, Dmitry aime jouer sur le banjo et les tambours. En 2001 il avec le collectif du programme "l'Anthropologie" a inscrit l'album.

À la différence de plusieurs étoiles modernes russes de Dmitry Rebrova on peut rencontrer assez souvent dans les bars ordinaires d'étudiant, où il dans les jeans ordinaires et la casquette cause avec les amis et écoute la musique. Dans Internet Dmitry a un blog, qui se sert d'une grande popularité.

Sur la vie privée de Dmitry Rebrova marchent beaucoup de rumeurs dans la presse. Dans les revues lustre'es il y a assez souvent ses photos dans la société des belles femmes connues laïques. Maintenant il est cultivé. Dmitry trouve que l'amour est une grande récompense des acquisitions spirituelles.

About the Author

Le réalisateur connu russe Dmitry Rebrov a exprimé l'intention de tourner le film sur une Grande Guerre nationale.

Source: <http://www.seoscores.com/articles>